

# Collège Saint-André



## *La Vie à Saint-André*

BULLETIN DE LIAISON DU COLLEGE SAINT-ANDRE - COLMAR

*Mars 1993*

SUPPLEMENT A «MARIANISTE» ● TRIMESTRIEL N° 22

---



# Sommaire

Le mot de l'Aumônier .....	2 de couverture
Une journée de réflexion pédagogique .....	2
L'année des Modules en classe de Seconde .....	3
Une soirée théâtrale .....	4
La Fête Culturelle .....	4
Le concours de la Renaissance Française .....	5
Le nouveau Chantier a démarré .....	6
Un Match de Foot-ball Saint-André / Assomption .....	7
Une Soirée de l'Amicale des Anciens .....	7
Nouvelles des Manécanteries .....	8
Informations de l'A.P.E.L. ....	9
Une Journée Lecture pour les 6 <sup>ème</sup> et 5 <sup>ème</sup> .....	10
Une Journée avec un illustrateur .....	10
Les élèves de 2 <sup>nd</sup> 8 en classe de neige .....	11
L'échéancier du 3 <sup>ème</sup> trimestre .....	12
Le Carnet Familial .....	3 de couverture

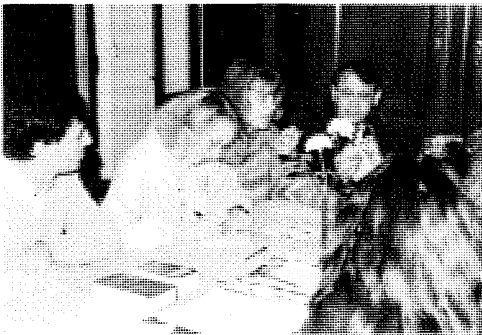
*A cette place figure habituellement "LE MOT DU DIRECTEUR".*

*J'ai pensé qu'il n'était peut-être pas souhaitable que l'éditorial de "La Vie à Saint-André" soit l'exclusivité du Chef d'Etablissement.*

*Aussi en ai-je confié la rédaction, pour ce numéro, au Père Albert BAFFREY, Supérieur de la Communauté Marianiste de Saint-André et Aumônier du lycée.*

*J. Blum, Directeur*

## PROJETS



Un nouveau projet de construction va se réaliser sous peu à Saint-André. Les locaux se mettent au service d'un projet d'établissement : la préparation aux diplômes d'état et la meilleure orientation possible pour chaque élève. La réussite aux examens, l'acquisition et la maîtrise des connaissances veut préparer les jeunes à s'attaquer eux-mêmes à des projets d'études, de formation, d'insertion dans la vie active.

Là ne s'arrêtent pas les projets à St-André. Il en est un qui est destiné à les coordonner tous, c'est le projet éducatif.

Il signifie que St-André n'existe pas seulement pour assurer de bonnes études

dans un cadre accueillant, mais qu'on y a le souci d'aider les jeunes à cultiver toutes les dimensions de leur personne : Corps - Intelligence - Cœur et Esprit.



Le projet éducatif, c'est une certaine idée de l'homme à conduire à son achèvement. C'est même l'idée de Dieu sur l'homme : il en est le "Concepteur", le "Créateur". Il l'a appelé à la Vie et en a donné le "prototype" dans la personne de Jésus-Christ.

Pour cela il l'a doté de ressources innées, et il lui en promet, en offre d'autres, au cours de son existence. Il est vrai que beaucoup, de nos jours ignorent, méconnaissent, refusent ce projet. L'exemple de Jésus-Christ est gênant pour celui qui ne croit pas à la dignité de l'homme - d'autrui ou de soi-même -, pour celui qui cherche la réussite au mépris des autres. Il n'est pas étonnant que dans ces conditions naissent les violences, les désarrois, les désespoirs, les apathies. Que reste-t-il alors d'un projet pour l'homme, pour l'humanité ?

Le projet éducatif nous permet de nous rappeler que celui qui nous a conçus et créés, ne cesse d'espérer en nous. L'homme reste projet de Dieu, même lorsqu'il l'ignore ou le nie.

Le projet éducatif est mémoire active de l'espérance que chacun porte en lui, et que ceux que nous appelons les "Saints" ont fait aboutir dans leur existence. Ils sont de toutes les époques, de toutes les conditions, de tous les sexes et de tous les âges. Mais ils ont commencé à y croire et à le mettre en œuvre. Même si nous sommes plus modestes (et pourquoi donc ?) il nous faut prendre le même chemin pour donner corps à cette idée de l'homme, venue de l'Évangile.

Pour commencer, il serait bon de retrouver en nous et dans les autres, les marques du projet de Dieu : les capacités de bien, de beau, de joie, d'amitié, de respect, de partage...

Et puis quel réconfort d'être encouragé, soutenu, accompagné dans son effort pour vaincre les lâchetés, les peurs, les raideurs, les tristesses, car nous avons besoin de nous aider, d'être aidés.

Enfin qui va porter ce projet ? La Communauté éducative. Nous tous, enseignants, élèves, parents, éducateurs et responsables ? Personne ne peut se récuser. Nous sommes tous de St-André. Tous nous donnons vie à St-André, chacun selon notre fonction. Et le projet éducatif est le lien de notre cohésion, de notre unité d'action. Sans lui... où est le sens de notre école ? D'où viendra notre esprit, l'air de famille ?

Au fait, quand l'avez-vous relu ?... Quoi ?... L'Évangile !

*A. Baffrey*

# JOURNEE DE REFLEXION PEDAGOGIQUE

Lundi 25 janvier : pas d'élèves au Collège ce jour-là, mais leurs professeurs à l'oeuvre quand même !



L'équipe du Conseil Pédagogique avait préparé pour cette journée des ateliers de réflexion.

## L'atelier "professeur principal"

Cet atelier était animé par Mme COMPAGNON du CEPEC de Lyon (Centre d'Etudes Pédagogiques pour l'Expérimentation et le Conseil)

Les professeurs principaux ont réfléchi aux différents aspects de leur fonction : le suivi du travail scolaire, le domaine relationnel, le projet personnel de l'élève etc...

## L'atelier "cycle 4ème-3ème en 3 ans"

Après quelques années de fonctionnement, on dispose du recul nécessaire pour "affiner" encore cette structure particulière d'accueil des élèves en difficulté.

## L'atelier "CDI"

Mme WISNIEWSKI a présenté l'utilisation de l'outil informatique dans la recherche documentaire.

## L'atelier "bilan secondes"

Il s'agissait de faire un premier bilan du fonctionnement des nouvelles classes de seconde et en particulier des modules. (aspects pédagogiques et techniques)



## L'atelier "préparation des nouvelles classes de première"

Cet atelier, il faudrait presque dire "chantier" car les choses sont complexes et certaines instructions officielles sont encore attendues, a réuni des professeurs de l'ensemble des disciplines et séries.

Une suite immédiate à cet atelier a été l'élaboration d'une fiche de vœux pour l'élève de seconde. Cette fiche explique les différentes séries et options proposées à l'élève de première et lui permettra de se donner un profil d'études particulier en accord avec son projet personnel.

Les professeurs, très occupés, n'ont pas vu d'élèves ce jour-là, mais ceux-ci étaient au coeur de tous les débats.

*Claude Hermann*

# L'ANNEE DES MODULES EN CLASSE DE SECONDE

Quelques inquiétudes...

Que d'effervescence dans la cour de Saint-André les premiers mercredis matins de l'année scolaire, lorsqu'il s'agissait de répartir les élèves de 6 classes de Seconde dans ces fameux modules : la crainte d'avoir trop d'élèves, de n'en avoir pas assez, ou de ne pas avoir les siens, c'est-à-dire ceux que l'on a aussi en cours. Et dire qu'il a fallu remanier tout cela pour permettre aux trilingues de changer de langue !



Des contraintes aussi...

Séances de trois quarts d'heure, d'une heure et demie, absence de récréation, réservations de salles, chagement de local en cours de séance sont le lot quotidien qui évite de tomber dans la routine ou la monotonie.

Et même des contradictions...

C'est vrai, certains inspecteurs, suivis par des enseignants, estiment qu'en module il vaut mieux avoir ses propres élèves pour approfondir avec eux ce qui a été vu en cours. D'autres, suivis également par des enseignants, pensent au contraire que l'esprit des modules permet une interdisciplinarité, des échanges de groupes et des permutations d'élèves.

Pourtant des essais timides...

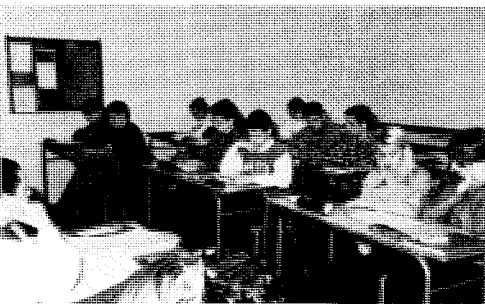
En effet, les 2è4 et 5 ont ainsi regroupé leurs modules de Maths et d'Hist-Géo de façon à répartir les élèves en fonction des difficultés qui leur sont propres, pendant qu'en 2è3 un arrangement était trouvé pour permettre un soutien adapté à certains. La 2è6 a pu séparer les "gestionnaires" des "artistiques" pour les modules d'histoire tandis qu'en 2è1 et 2 la correction des tests et leur traitement par ordinateur a permis une évaluation précise des besoins des élèves.

Un havre de paix...

Vous l'avez deviné : c'est la 2è7 qui "module" le mardi, en marge du grand chambardement" du mercredi. Les modules lui ont en outre permis un travail conséquent sur les registres d'Etat Civil à la mairie de Colmar ainsi qu'une étude de cahiers paroissiaux du siècle dernier, ce qui s'inscrit bien dans son caractère médico-social.

Et bien des satisfactions...

Quelle joie en effet de pouvoir travailler avec des groupes d'élèves représentant des demi-classes, ce qui dans certaines matières n'avait jamais été le cas. On a même découvert un module d'Anglais fonctionnant à 9 élèves ! Quant aux élèves, par le contact, les échanges, le dialogue et



les travaux de groupe que permettent ces modules, ils ont peut-être découvert une autre manière de travailler, toute empreinte de méthodologie pure. Apprendre à apprendre, apprendre à faire, apprendre à savoir faire : c'est peut-être la qu'est le secret de tout apprentissage !

*A. Grunenwald*

## SOIREE THÉÂTRALE

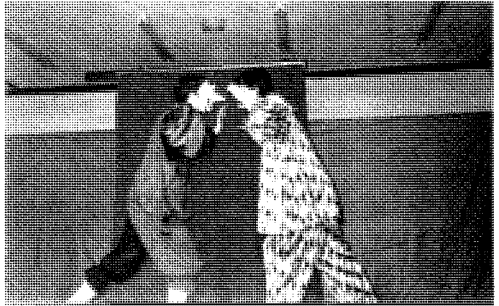


Place au théâtre! Au soir du 16 février, quatre jeunes lycéens ont joué un spectacle conçu et mis en scène par Melle C. JOURDAN.

La soirée fut placée sous le signe de la fantaisie et de l'ironie tout d'abord avec Pierre DAC dont le sens de l'observation et la subtilité du verbe font ressortir l'inanité de certains discours, débats ou dialogues.

Ensuite, ce fut au tour du langage par le geste, le jeu visuel et les masques - qui alternent avec le texte - dont l'expression se retrouve dans la Commedia dell'arte et ses "Arlequinades", autour du thème éternel de l'Amour aux prises avec l'homme, la femme et leurs imperfections (respectives!)..

Mais avant de fermer le rideau, il convient de remercier Monsieur le Directeur ainsi que les parents et amis du Collège venus soutenir les talentueux interprètes (P.Y. LE GOFF 1°6, A. PETIT 2°, C. RABSZTYN 1°4, D. STAUFFER 1°3), sans oublier la présence indispensable de M. Frank LADOUCH assisté de son équipe qui sait user de la technique (éclairages et son) avec maestria !



Merci, aussi, à la générosité du public grâce à laquelle la somme de 2600 F a pu être versée à la Recherche Médicale contre le Cancer.

Vive le plaisir toujours renouvelé du théâtre et de l'émotion qu'il nous offre !

*Caroline Jourdan*

## UNE FÊTE CULTURELLE DE QUALITÉ

Le 13 février, à 20 heures, le Collège a vécu une nouvelle fois à l'heure du théâtre avec la rencontre annuelle entre enseignants, parents et élèves - en présence de Monsieur le Directeur - pour la grande joie de tous.

Ont été appréciés les spectacles suivants :

- "Un geste pour un autre", "Oswald et Zénaïde ou les apartés", "Eux seuls le savent" de Jean TARDIEU, pièces interprétées par des élèves de 5°1 sous la direction de Mme SUR.

- "Téléphofolies" (sketches), avec des élèves de 4°3 sous la houlette de M. POYAC.



- Adaptation d'extraits du roman d'H. BAZIN, "Vipère au poing", spectacle mené par M. CLAUDEL et assuré par ses élèves de 3<sup>o</sup>4.

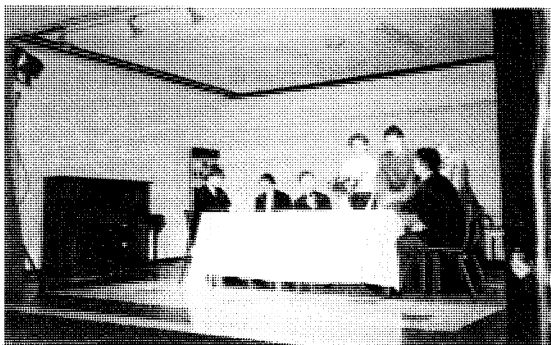
- Chansons, avec une élève de 1<sup>o</sup>1, A.C. GROSDÉMANGE (Elton John, Elsa, Jeanne Mas).

- Reprise (dans l'ensemble) du spectacle de Mlle JOURDAN.

Quant à M. Frank LADOUCH, secondé par son équipe, il a montré une fois de plus, toute l'étendue de son adresse et de sa dextérité aux éclairages ainsi qu'à la sonorisation.

Ce fut donc une soirée pleine d'allant, de dynamisme et de jeunes talents fort enthousiastes et justement applaudis !

*Caroline Jourdan*



## **Concours de la Renaissance : De nombreux lauréats!**

**L'**an dernier, trois élèves de 1<sup>o</sup>B ont concouru à une épreuve proposée par la Renaissance française sur le thème du civisme. Cette année, c'est l'heure des récompenses. Sébastien FRICK a été sélectionné au plan départemental grâce à un travail sur le "droit de vote".

Les travaux de Valérie BAUER et Emmanuel WÄLTER, respectivement sur "la conduite au volant" et le "don du sang" ont été primés sur le plan national.

La remise des prix s'est déroulée dans le cadre prestigieux du Palais du Luxembourg en présence de M. Maurice SCHUMANN, président d'honneur de la Renaissance Française.

Pour les lauréats, un souvenir marquant de leur scolarité.

*Marcel Bettinger*



## LE NOUVEAU CHANTIER A DEMARRE !

“St-André s’agrandit”, “St-André se met à l’aise” tels étaient les titres de la presse locale.

Jeudi 25 février les deux immeubles, rue du Nord - l’un d’entre eux avait abrité pendant de nombreuses années le CAFE ORIENTAL - appartenaient au domaine du souvenir.

La démolition, minutieusement préparée par l’architecte, Monsieur GAUER et les services municipaux, a été promptement menée par l’entreprise BOLLINGER de Turckheim qui a judicieusement mis à profit les congés de Février. La brèche ainsi ouverte offre aux passants une vue magnifique du Collège St-André depuis la petite rue des Ancêtres.

Cela ne durera pas ! Les travaux de construction du nouveau bâtiment scolaire devraient démarrer fin mars et offrir à toutes et à tous de meilleures conditions de travail.

D’autres articles suivront au fil de l’avancement du chantier. Le Collège et le Lycée Saint-André sauront relever les défis du XXI<sup>e</sup> siècle !





## FOOT EN SALLE:

**UN MATCH  
REMARQUE !**



**L**undi 15 février un match de foot en salle a opposé au Gymnase de St-André, les enseignants de St-André à ceux de l'Assomption. Vivement encouragés par leurs élèves venus nombreux assister au spectacle, les professeurs de St-André ont gagné par trois buts à deux.

## LE MOT DES ANCIENS



**I**l était bien sympathique cet échange de voeux en ce samedi 30 janvier 1993 où le comité s'est retrouvé pour des agapes fraternelles. C'est à Zimmerbach qu'eut lieu la rencontre. Monsieur le Maire en personne nous a reçus dans son restaurant "Au Raisin d'Or".

Il n'y eut qu'un seul point à l'ordre du jour : la détente. Et on ne s'en est pas privé. A refaire.

*F. Muller*

# NOUVELLES DES MANECANTERIES !

Les Petits Chanteurs ont déjà eu l'immense joie d'interpréter en septembre 1991, une grande oeuvre avec orchestre : la Messe du Couronnement de Mozart.

A l'invitation de Monsieur André ROTH, Maître de Chapelle de la Collégiale de Colmar, ils renouvelleront cette expérience avec cette fois la participation du Choeur des Filles, pour interpréter deux grandes oeuvres du répertoire sacré :

• Dimanche 9 mai à 20 H 30

en la Collégiale Saint-Martin de Colmar  
Les Petits Chanteurs et le Choeur des Filles de Saint-André  
la Chorale de la Cathédrale de Colmar  
et l'Orchestre Symphonique de Freiburg  
sous la direction de Monsieur André ROTH  
*Stabat Mater de Pergolèse & Cantate BWV 6 de J.S. Bach*

Ces grands concerts sont souvent des moments uniques dans l'histoire d'un choriste, moments qui restent gravés dans leur mémoire pour longtemps !

D'ici la fin de l'année scolaire, les deux manécanteries auront encore l'occasion de se retrouver ensemble pour chanter la messe du Jeudi de l'Ascension en la Cathédrale de Strasbourg. Puis viendront les concerts du mois de juin, résumés d'une année de travail :

• Samedi 12 juin à 20 H 30

en l'église Saint-Vincent-de-Paul de Colmar  
Concert de fin d'année des Petits Chanteurs

• Samedi 26 juin à 20 H 30

en l'église Saint-Matthieu de Colmar  
Concert de fin d'année du Choeur des Filles

Entre temps, ils se sont retrouvés le 28 mars aux Trois Epis, avec 300 autres Petits Chanteurs d'Alsace, pour une belle célébration en faveur de la Paix : à la fin de la journée, chaque choriste a reçu une image souvenir avec un message de l'Abbé Pierre écrit spécialement pour ce rassemblement :

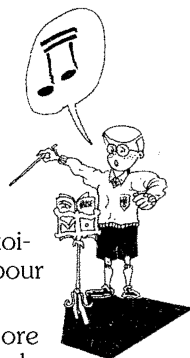
*"Si tu désires vivre pleinement ta vie de Petit Chanteur, tu ne dois pas te satisfaire de CHANTER la paix !*

*Il te faut ETRE ARTISAN de paix tous les jours autour de toi !*

*et comprendre que la source de toute Paix vivante est le service premier du plus souffrant."*

**Abbé Pierre, 18 mars 1993**

*Frère Olivier & Catherine Firmian*



## QUELQUES INFOS DE L'A.P.E.L.

### **Enquête sur les "RYTHMES des ENFANTS"...**

En janvier dernier, Famille Educatrice aurait dû faire parvenir l'enquête sur les "RYTHMES des ENFANTS" en vue de la préparation de la Délégation Nationale de Saint-Malo des 5 et 6 juin 1993... Un malheureux contre-temps a empêché la distribution de cette enquête que nous avons fait imprimer sur place et en 24 heures.

Cet incident, compte tenu de la distribution a raccourci sérieusement les délais de réponse.

Malgré tout, 456 questionnaires (au 17 mars 1993) nous sont parvenus en retour sur 1198 familles consultées... (BTS non concernés).

Le Bureau et le Président d'APEL vous remercient de votre collaboration, tout en souhaitant encore plus de réponses lors d'une prochaine consultation, car il y va de l'intérêt de nos enfants comme du vôtre.

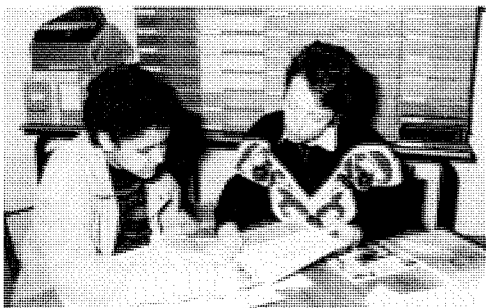
*Michel Bertrand*

*Le président-adjoint de l'APEL de Saint-André*

### **Parents Bénévoles au BDI...**

Depuis la rentrée de janvier 1993, une équipe de parents bénévoles tient une permanence au BDI (Bureau de Documentation et d'Information) deux à trois fois par semaine.

Cette équipe reçoit les jeunes qui le désirent sur rendez-vous pour les guider lors du test informatisé P.A.R.A.D.E.S. (\*) et ainsi amorcer un dialogue sur les diverses orientations correspondant à leur personnalité. A l'issue de ce test, ils peuvent, bien entendu, approfondir leur choix avec le Conseiller d'Orientation, et décider de leur avenir avec un maximum de renseignements et de conseils.



Le BDI tient également à jour la documentation sur les filières donnant accès à la plupart des professions, documentation qui peut être consultée sans rendez-vous ; les jours de permanence, les parents aident dans la recherche de ces documents.

Face au succès déjà rencontré, le bénévolat de nouveaux parents est fortement souhaité ! Une formation spécifique leur sera assurée.



(\*) Programme d'Aide à la Recherche AutoDocumentaire

*François Divry, Responsable APEL du BDI*

## UNE JOURNEE LECTURE POUR LES 6<sup>ème</sup> / 5<sup>ème</sup> ...



Vendredi 15 janvier 1993, grande effervescence au CDI où se déroule une animation autour du livre. A 8 H 30, la camionnette des éditions Gallimard-Jeunesse arrive avec son chargement de livres et prend possession des lieux.

Tout au long de la journée, 7 classes bénéficieront de cette animation lecture. Celle-ci se déroule en 3 ateliers :

- un atelier vidéo avec la projection d'une cassette tirée d'un livre "Un conte

peut en cacher un autre" de Roald Dahl.

- un atelier lecture, où Mme MARTIN, libraire, fait découvrir les différentes collections pour enfants et présente les dernières nouveautés en matière de romans et de documentaires.

- un atelier éditeur où Marie-Christine, animatrice de Gallimard explique aux élèves les différentes étapes de la fabrication du livre depuis sa conception jusqu'à sa mise en vente.

Pendant ce temps, une autre classe recevait un illustrateur Christian HEINRICH.

Un grand merci à Mme MARTIN, Christian HEINRICH et Marie-Christine pour cette journée enrichissante pour tous. La plus belle récompense pour les organisateurs fut certainement de voir les regards émerveillés des élèves, l'attention qu'ils ont montrée aux différentes explications et la passion avec laquelle ils ont feuilleté les livres.

## ...AVEC LE CONCOURS D' UN ILLUSTRATEUR

Vendredi 15 janvier, Christian HEINRICH, illustrateur, est venu nous présenter son métier. Il nous a raconté comment a débuté sa passion pour l'illustration et nous a expliqué comment dessiner un personnage : deux yeux rapprochés, un nez et des oreilles pointus, un sourire malicieux et voilà le portrait de l'élève intelligent ; inversement, les yeux s'étendent, le nez grossit, le menton se dédouble lorsqu'il s'agit de traduire la bêtise.

Par la suite, la classe a composé la phrase suivante :

"Un hippopotame obèse tombe amoureux d'une trousse dans une impasse". En quelques coups de marqueur, l'imagination de Christian nous a transformé les mots en images.

Il nous a également montré des planches destinées à illustrer des revues, des encyclopédies...

Nous garderons de cette matinée un très bon souvenir dont le magnifique dessin qui tapisse un mur de notre classe.



*Les élèves de 5<sup>ème</sup> 2*

## Du 16 au 24 janvier : la classe de neige des 2<sup>nde</sup> 8

**Laetitia** : “Alors les filles, bien dormi ? Pas trop de courbatures ?”

**Céline** : “Non, je suis même inscrite aujourd’hui dans le groupe E qui prépare le slalom pour la flèche. Et toi ?”

**Laetitia** : “Oh, comme je suis débutante, j’irai dans le groupe de Philippe : c’est un moniteur extra qui nous enlève la peur que nous avons de cette neige gelée.”

**Anne** : “Au fait, n’oubliez pas, on se retrouve à midi pour manger sur la terrasse au soleil. Vous y serez ?”

**Céline** : “Peut-être, mais pour les ateliers de cet après-midi j’ai encore une hésitation : entre l’initiation au surf et le ballet, que choisir ?”

**Dolorès** : “Surtout qu’il faut rentrer tôt : il y a cours de géographie à 17 heures avec M. GRUNENWALD, ce qui fait que je vais reporter le stretching avec Mme GUILLEMAIN et la latéralisation par la jonglerie à un autre jour.”

**Dominique** : “Au fait, c’est quand l’animation sur les spécialités savoyardes ?”



**Sandrine** : “Je ne sais pas, mais demain il y a la soirée théâtre. Et j’aimerais aussi me réserver un temps de lecture : “Amarok” est le plus passionnant de la série “Le Royaume du Nord” de Bernard Clavel.”

**Dominique** : “Oui, et nous avons aussi la possibilité d’une séance de ciné-club. Mais je préfère garder quelques réserves d’énergie pour la soirée finale qui risque d’être assez “Rock”.

**Anne** : “Dites, c’est l’heure du cours, alors bonne journée et à ce soir.”

**Dolorès** : “C’est génial, on a quand même de la chance d’être ici...”

Conversation enregistrée par A. GRUNENWALD

Résultats : *Flèche de bronze* : Loïc MARION - Cédric HAUSMANN • *Fléchette* : Céline Paffenhoff - Dolorès SKUSEK - Barbara SCHNATZ - Hervé HERRSCHER - Lionel VOINSON - J. Baptiste MEYER.

*Félicitations aux lauréats!*

# ECHEANCIER DU 3<sup>ème</sup> TRIMESTRE 1992/93

## MOIS D'AVRIL 1993

---

- Mardi 13 : 18 H 00 : Signature du Jumelage avec Westholme School - Blackburn  
Jeudi 15 et Vendredi 16 : Oraux de langues de Terminale  
Samedi 17 : Début des Congés de Pâques jusqu'au lundi 3/05 à 8 H  
Vendredi 23 : Fin du stage F8

## MOIS DE MAI 1993

---

- Lundi 3 : Reprise des cours  
Mardi 4 : 19 H 00 : Réunion de préparation KERMESSE  
Vendredi 7 : 20 H 00 : Réunion du COCOEC à ROUFFACH  
Dimanche 9 : 20 H 30 : Manécanteries à la Collégiale St-Martin  
Lundi 10 : Oraux de langues et de français de 1°  
Jeudi 13 à midi : Libération des élèves de BTS 2° année  
Vendredi 14 : 19 H 00 : Soirée ASPERGES pour des Anciens  
Du Lundi 17 au Mercredi 19 : Epreuves écrites du BTS  
Samedi 22 : **Kermesse Assomption**  
Dimanche 23 : **Kermesse Saint-André**  
Lundi 24 et Mardi 25 : Certificats de Langues (CREA -CREE)  
Lundi 24 : 18 H 00 : Conseil d'Administration de  
l'Association de Gestion St-André/Assomption  
Vendredi 28 : Correction des Epreuves du CREA

## MOIS DE JUIN

---

- Du Vendredi 4 au Dimanche 6 : Echange avec St-Ingbert (Mme CLADE- MOREL)  
Vendredi 4 : 18 H 00 : Réunion du Conseil d'Etablissement  
Samedi 5 : 10 H 15 : Conseil de Gestion St-André  
Vendredi 11 : Baccalauréat : Epreuve de Philosophie  
Samedi 12 : 20 H 30 : Petits Chanteurs à l'Eglise St-Vincent de Paul de Colmar  
Du Mercredi 23 au Vendredi 25 : Baccalauréat : Epreuve du 1<sup>er</sup> Groupe  
Samedi 26 : 20 H 30 : Choeur des Filles à l'Eglise St-Matthieu de Colmar  
Dimanche 27 : **Kermesse St-Jean**

## MOIS DE JUILLET

---

- Jeudi 1 et Vendredi 2 : Epreuves du Brevet

**DERNIERE MINUTE**

Saint-André ouvre à la rentrée **1993**  
**un BTS BUREAUTIQUE**  
**Option B : Secrétariat Trilingue**



---

## MARIAGE

---

**Marie-Thérèse DORNSTETTER** (ancienne élève) et Philippe PIZZATO, le 24.04.1993 à PFAFFENHEIM.

---

## NAISSANCES

---

**Camille**, fille de Catherine et Christophe LACOURT-AUER (anciens élèves), à Colmar, le 15.12.1992.

**Laetitia**, fille de M. FREY et Mme, née Cathia CORBE (ancienne élève), et petite-fille de M. et Mme CORBE, respectivement C.P.E. et Secrétaire Médicale au Collège, à Pontoise le 12.03.1993.

---

## DECES

---

**Mme Lucrecia VOITUILLE**, grand-mère de Miguel MARQUES (5è6), le 02.12.1992 en ESPAGNE, à l'âge de 72 ans.

**M. Jacques BOLLE**, grand-père de Vincent DEGOUSEE (6è6), le 07.12.1992 à LUXEUIL-LES-BAINS, à l'âge de 63 ans.

**M. Pierre GWINNER** (ancien surveillant), le 15.12.1992 à COLMAR, à l'âge de 45 ans.

**M. Charles SPITZ**, grand-père d'Emmanuelle (2è5), le 15.12.1992 à ALTKIRCH, à l'âge de 78 ans.

**Mme Nathalie EHRHARDT** née LAROCHE (ancienne élève), le 17.12.1992 à COLMAR, à l'âge de 25 ans.

**M. Marc CHAUVIN** (ancien élève), le 27.12.1992 à LOGELBACH, à l'âge de 21 ans.

**Mme Marguerite ZIMMERMANN**, belle-mère de Mme Edith ZIMMERMANN, Professeur au Collège, le 27.12.1992 à ORSCHWILLER, à l'âge de 77 ans.

**Mme Suzanne BETTLE**, grand-mère de Laurent (4è1), le 30.12.1992 à COLMAR, à l'âge de 59 ans.

**M. Joseph RISSER**, grand-père de MEYER Hélène (3è2), le 31.12.1992 à TURCKHEIM, à l'âge de 69 ans.

**M. Joseph ERBACHER**, époux de Mme Alice ERBACHER née KLEIN (ancienne institutrice), le 04.01.1993 à WETTOLSHEIM, à l'âge de 74 ans.

**M. Damien LANDWERLIN** (ancien élève), le 27.01.1993 à LOGELBACH, à l'âge de 26 ans.

**Mme Juliette SITTLER**, grand-mère de Laurence (4è7), le 27.01.1993 à COLMAR, à l'âge de 78 ans.

**Mme Aurélie ZIBRET**, grand-mère de Dolorès SKUSEK (2è8) le 04.02.1993 à MULHOUSE, à l'âge de 79 ans.

**M. André GEBHART**, grand-père de Grégory HEINRICH (1è6) le 11.02.1993 à COLMAR, à l'âge de 82 ans.

**Mme Marguerite RASTETTER**, grand-mère d'Emmanuelle VOINSON (T.2), le 12.02.1993 à COLMAR, à l'âge de 67 ans.

**Mme Marie-Thérèse GRINGER**, grand-mère de HAUMESSER Matthieu (6è2), le 14.02.1993 à OBERSAASHEIM, à l'âge de 73 ans.

**Mme Lucie BERNHARD**, grand-mère de Benoît (1ère 2), le 11.03.1993 à HOLTZWUHR, à l'âge de 80 ans.

**M. Alphonse KLEE**, grand-père de Caroline (3è3), le 11.03.1993 à KATZENTHAL, à l'âge de 82 ans.

**Mme Elise MASSUTTI-VOLTZ**, grand-mère de Marie-Pierre (2è4), de Serge et Christian (anciens élèves), le 15.03.1993 à COLMAR, à l'âge de 82 ans.

**M. Paul LOUIS**, grand-père de Pierre (4è5) et d'Isabelle (T.5), le 21.03.1993 à St-PIERRE-BOIS, à l'âge de 69 ans.



*Les Modules  
en classes  
de secondes*